

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Якушин Владимир Андреевич
Должность: ректор, д.ю.н., профессор
Дата подписания: 11.05.2023 15:32:03
Уникальный программный ключ:
a5427c2559e1ff4b007ed9b1994671e27053e0dc

Министерство образования и науки РФ
Образовательная автономная некоммерческая организация
Высшего образования
«Волжский университет имени В.Н.Татищева» (институт)



УТВЕРЖДАЮ
Председатель учебно-методического совета
Н.Г. Рогова
Н.Г. Рогова

Рабочая программа дисциплины

Б1.О.31 Культурология

специальности – 40.05.01 Правовое обеспечение национальной безопасности

Специализация – Гражданско-правовая

Квалификация (степень) выпускника – юрист
Форма обучения – очная, заочная

2020г.

Рабочая программа по основной профессиональной образовательной программе высшего образования специальности 40.05.01 Правовое обеспечение национальной безопасности, специализация Гражданско-правовая.

Разработчик(и)


Подпись

И.В. Сеелев

Обсуждена и рекомендована к использованию и (или) изданию решением кафедры:

Протокол № 05 от «28» декабря 2020г.

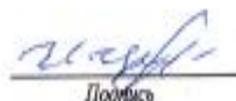
Заведующий кафедрой « АМ и ОРМ »


Подпись

Т.Б. Исаикова

Согласовано с выпускающей кафедрой:

Заведующий кафедрой «Международное, гражданское право и процесс»


Подпись

И.И. Царьков

Обсуждена и одобрена учебно-методическим советом вуза

«30» декабря 2020 г., протокол № 2

Председатель УМС


Подпись

Н.Г. Рогова

Оглавление

1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОГРАММЫ.....	2
2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	3
3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	3
4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ.....	5
5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ	15
7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ средств	17
8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ..	32
9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ.....	39
10. НЕОБХОДИМАЯ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА	40

1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Настоящая программа учебной дисциплины устанавливает требования к образовательным результатам и результатам обучения студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности.

Программа дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС высшего образования по специальности 40.05.01 «Правовое обеспечение национальной безопасности» (уровень специалитета).

Программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- в соответствии с примерной основной образовательной программы, включенной в реестр примерных основных образовательных программ (далее-ПООП) (при наличии);

- с профессиональными стандартами, соответствующих профессиональной деятельности выпускников, из числа указанных в приложении к ФГОС ВО и (или) иных профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников, из реестра профессиональных стандартов (перечня видов профессиональной деятельности), размещенного на специализированном сайте Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Профессиональные стандарты» (<http://profstandart.rosmintrud.ru>) (при наличии соответствующих профессиональных стандартов).

Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке РФ.

Трудоемкость дисциплины в зачетных единицах характеризует ее объем, как части образовательной программы. Величина зачетной единицы 36 часов.

Качество обучения по дисциплине определяется в рамках внутренней системы оценки, а также внешней системы оценки, в которой образовательная организация может принимать участие на добровольной основе в рамках профессионально-общественной аккредитации.

К оценке качества обучения могут привлекаться работодатели и их объединения с целью подготовки обучающихся в соответствии с профессиональными стандартами и требованиями рынка труда к специалистам данного профиля.

В целях совершенствования образования к оценке качества также могут привлекаться обучающиеся, которым предоставляется возможность выразить свое мнение относительно условий, содержания и качества учебного процесса.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Цель курса: становление мировоззренческой позиции, для самоопределения и самоидентификации личности. В процессе работы над этим курсом студенты обретают способность к эвристическому мышлению, повышают уровень национального и этнического самосознания.

Задачи курса:

- научить студентов понимать и объяснять феномен культуры, ее роль в человеческой жизнедеятельности, иметь представление о способах приобретения, хранения и передачи социального опыта, основных ценностях культуры;
- познакомить студентов с формами и типами культур, основными культурно-историческими центрами и регионами мира, закономерностями их функционирования и развития;
- осветить историю культуры и религий России, ее своеобразие и место в системе мировой культуры и цивилизации;
- развитие умения оценивать достижения культуры на основе знания исторического контекста их создания, быть способным к диалогу как способу отношения к культуре и обществу, приобретению определенного опыта освоения культуры;
- закрепление и углубление специальных и культурологических знаний; помочь студенту осознать феномен культуры как сферу подлинной свободы человека, решения им на этой основе “вечных” проблем жизни.
- воспитание у студентов интереса к истории культуры, потребности в непрерывном самообразовании;
- формирование и развитие профессиональных умений и навыков.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Данная учебная дисциплина относится к обязательной части образовательной программы.

В методическом плане дисциплина (модуль) опирается на знания, полученные при изучении следующих учебных дисциплин: «История

государства и права России» и «Философия».

В результате освоения дисциплины (модуля) у обучающихся должны быть сформированы следующие общекультурные компетенции и/или общепрофессиональные компетенции и/или профессиональные компетенции:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1. Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте
	УК-5.2. Понимает и воспринимает разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
	УК-5.3. Владеет навыками взаимодействия в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения; а также навыками толерантного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные этические принципы межличностного общения,
- основы культуры поведения в коллективе.
- иметь представление о конфессиональных особенностях, характерных для представителей наиболее распространенных религий

Уметь:

- учитывать конфессиональные и культурные различия в процессе общения и совместной деятельности.

Владеть навыками:

- поддержания доброжелательного, искреннего отношения, на основе взаимопомощи и взаимопонимания.
- сотрудничества с представителями различных социокультурных групп;
- понимания и уважения чувств и состояний других людей

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

ОЧНОЕ ОБУЧЕНИЕ

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Контактная работа (всего)	65			32	33				
В том числе:									
Лекции	32			16	16				
Практические занятия (ПЗ)	32			16	16				
Семинары (С)									
Консультации	1				1				
Самостоятельная работа (всего)	43			40	3				
В том числе:									
Курсовой проект (работа)									
Реферат									
Вид промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	(0/36)			(3)	(Э)				
Общая трудоемкость часы зачетные единицы	144/ 4 з.е.								

Заочное обучение

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Контактная работа (всего)	17			8	9				
В том числе:									
Лекции	8			4	4				
Практические занятия (ПЗ)	8			4	4				
Консультации	1				1				
Лабораторные работы (ЛР)									
Самостоятельная работа (всего)	114			60	54				
В том числе:									
Курсовой проект (работа)									
Реферат									
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	13			(3)4	(Э) 9				
Общая трудоемкость часы зачетные единицы	144 4								

5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1 КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОЧНОЕ ОБУЧЕНИЕ

№ п/п	Раздел	Количество часов на				Форма контроля
		лекции	практические /семинарские занятия	лабораторные занятия	самостоятельную работу	
	Культурология как наука	4	4		8	
1	Культурология в системе гуманитарного	2	2		4	опрос, конспект лекции,

	знания					тестирование
2	Основные понятия культурологии	2	2		4	опрос, конспект лекции, тестирование
	Раздел 2. Теория культуры	6	6		15	
3	Морфология культуры	2	2		5	опрос, конспект лекции, тестирование
4	Культура в природном и социальном пространстве	2	2		5	опрос, конспект лекции, тестирование
5	Человек в современной культуре	2	2		5	опрос, конспект лекции, тестирование
	Раздел 3. История культуры	6	6		15	
6	Культура Востока	2	2		5	опрос, конспект лекции, тестирование
7	Культура Запада	2	2		5	опрос, конспект лекции, тестирование
8	Культура России	2	2		5	опрос, конспект лекции, тестирование
	Промежуточная аттестация	16	16		40	зачет
	Раздел 4. Религия как часть культуры	4	4		8	
9	Религиоведение как наука.	2	2		4	опрос, конспект лекции, тестирование
10	Религия в современном мире.	2	2		4	опрос, конспект лекции, тестирование
	Раздел 5. Религии мира	6	6		15	

11	Буддизм	2	2		5	опрос, конспект лекции, тестирование
12	Иудаизм	2	2		5	опрос, конспект лекции, тестирование
13	Ислам	2	2		5	опрос, конспект лекции, тестирование
	Раздел 6. Христианство	6	6		15	
14	Евангельская и церковная история	2	2			опрос, конспект лекции, тестирование
15	Православие.	2	2			опрос, конспект лекции, тестирование
16	Католицизм и протестантизм.	2	2			опрос, конспект лекции, тестирование
	Промежуточная аттестация	16	16		60	зачет

ЗАОЧНОЕ ОБУЧЕНИЕ

№ п/п	Раздел	Количество часов на				Форма контроля
		лекции	практические /семинарские занятия	лаборато рные занятия	самосто ятельну ю работу	
	Культурология как наука					
1	Культурология в системе гуманитарного знания	0,25	0,25		3	опрос, конспект лекции, тестирование
2	Основные понятия культурологии	0,25	0,25		3	опрос, конспект лекции, тестирование
	Раздел 2. Теория культуры					
3	Морфология	0,5	0,5		3	опрос,

	культуры					конспект лекции, тестирование
4	Культура в природном и социальном и пространстве	0,25	0,25		3	опрос, конспект лекции, тестирование
5	Человек в современной культуре	0,25	0,25		3	опрос, конспект лекции, тестирование
	Раздел 3. История культуры					
6	Культура Востока	0,25	0,25		3	опрос, конспект лекции, тестирование
7	Культура Запада	0,25	0,25		3	опрос, конспект лекции, тестирование
8	Культура России	0,25	0,25		3	опрос, конспект лекции, тестирование
	Промежуточная аттестация	2	2			зачет
	Раздел 4. Религия как часть культуры				3	
9	Религиоведение как наука.	0,25	0,25		3	опрос, конспект лекции, тестирование
10	Религия в современном мире.	0,25	0,25		3	опрос, конспект лекции, тестирование
	Раздел 5. Религии мира					
11	Буддизм	0,25	0,25		3	опрос, конспект лекции, тестирование
12	Иудаизм	0,25	0,25		3	опрос, конспект лекции,

						тестирование
13	Ислам	0,25	0,25		3	опрос, конспект лекции, тестирование
	Раздел 6. Христианство					
14	Евангельская и церковная история	0,25	0,25		3	опрос, конспект лекции, тестирование
15	Православие.	0,25	0,25		3	опрос, конспект лекции, тестирование
16	Католицизм и протестантизм.	0,25	0,25		5	опрос, конспект лекции, тестирование
	Промежуточная аттестация	4	4		114	зачет

5.2 КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ЛЕКЦИОННОГО КУРСА

Раздел 1. Культурология как наука

Тема 1. Культурология в системе гуманитарного знания

Культурология как наука и учебная дисциплина. Структура культурологии

Социальные функции культурологии. Структура и состав современного культурологического знания. Культурология в системе гуманитарного знания, культурология и философия культуры, социология культуры, культурная антропология, история культуры Теоретическая и прикладная культурология. Методы культурологических исследований.

Тема 2. Основные понятия культурологии

Понятие культуры, структура и функции культуры. Культура и цивилизация. Культура как смысловой мир человека. Становление и развитие культуры: культурогенез, динамика культуры (культурные процессы) . Человек как субъект культуры. Языки, символы, коды культуры. Функции культуры. Культурогенез. Динамика культуры. Культурные коды, межкультурные коммуникации, культурные ценности и нормы. Культурные традиции. Социальные институты культуры.

Раздел 2. Теория культуры

Тема 3. Морфология культуры

Типология культур: этническая и национальная, элитарная и массовая культура . Восточный и западный типы культур. Историческая типология культур: глобальная и локальные культуры. Специфические и «серединные»

культуры. Профессиональная культура личности. Локальные культуры

Тема 4. Культура в природном и социальном и пространстве

Культура и природа. Культура природопользования. Культурное вмешательство в природу человека. Общество и культура. Духовная культура общества. Культура социальной сферы жизнедеятельности общества. Культура и общество. Культура и глобальные проблемы современности.

Тема 5. Человек в современной культуре

Основные тенденции развития современной культуры. Культурная модернизация культурная самоидентичность. Культура и глобальные проблемы современности . Интеллигенция в модернизирующемся обществе. Постмодерн как феномен культуры XX в. Культура и личность. Инкультурация и социализация.

Раздел 3. История культуры

Тема 6. Культура Востока

Культурная картина мира . Ранние этапы развития культуры: культура первобытного общества и раннегородских цивилизаций. Культура Индии, Китая, Японии, мусульманский мир.

Тема 7. Культура Запада

Становление западноевропейской культуры: античная и средневековая культура. Этапы развития западноевропейской культуры: ренессанс, Просвещение, культуры XX вв.

Тема 8. Культура России

Становление и развитие русской культуры. Культурный ренессанс в России XIX в. Развитие культуры России в XX в. Место и роль России в мировой культуре.

Раздел 4. Религия как часть культуры

Тема 9. Религиоведение как наука.

Подходы к изучению религии (теологический, философский, критический). Разделы религиоведения. Функции и роль религии в обществе.

Основные подходы к решению проблемы происхождения религий.

Классификация религий. Ранние формы религии: фетишизм, тотемизм, магия, анимизм.

Тема 10. Религия в современном мире.

Характерные черты современной культурно-религиозной ситуации. Новые религиозные культы: особенности, классификация, причины возникновения. Понятие “деструктивная религиозная организация”, “секта”, “тоталитарная секта”. Секты в современной России. Закон РФ 1997 года “О свободе совести и о религиозных объединениях”. Религиозная ситуация в

России.

Раздел 5. Религии мира

Тема 11. Буддизм

Социально-исторические условия возникновения буддизма. Проповедь Будды. “Четыре благородные истины”. Нирвана. Карма. Сансара. “Трипитака”. Сангха. Направления в буддизме. Тхеравада. Возникновение и распространение махаяны. Ваджраяна. Чань-буддизм и дзен-буддизм. Ламаизм: особенности вероучения и культа. Распространение буддизма в мире. Буддизм в России.

Тема 12. Иудаизм

Источники вероучения: Танах и Талмуд. Происхождение и состав текстов. История еврейского народа. Завет Авраама. Монотеизм и богоизбранничество. Построение и разрушение храма. Иудеи в рассеянии. Вероучение иудаизма. Составление Талмуда. Каббала. Направления в иудаизме: караимы, хасиды, сионизм. Ортодоксальное, реформистское и модернистское течение в иудаизме. Богослужение. Праздники. Обряды и запреты в иудаизме. Иудаизм в России.

Тема 13. Ислам

Социально-экономические, политические, идейные предпосылки возникновения ислама. Мухаммед. Начало проповеди. Хиджра. Очищение Каабы. Первые халифы. Структура и содержание Корана. Сунна и хадисы. Распространение ислама. Вероучение. “Пять столпов ислама”. Шариат. Предписания, запреты. Джихад. Богослужение. Мусульманские праздники. Обряды жизненного цикла. Основные направления в исламе. Сунниты. Шииты. Суфизм. Ваххабизм. Ислам в России.

Раздел 6. Христианство

Тема 14. Евангельская и церковная история

Христианство как одна из мировых религий. Источники вероучения. Библия. Содержание основных книг. Составление библейского канона. Значение Библии для культуры. Ситуация в Иудее накануне рождения Иисуса Христа. Проповедь Иисуса Христа. Евангельские чудеса. Христианская этика. Ученики Иисуса Христа. Воскресение Христа как центр евангельской истории. Эсхатология - учение о втором пришествии. Небиблейские источники об Иисусе Христе. Создание церковной организации. Первые последователи. Апостол Павел. Гонения со стороны Римской власти. Император Константин. Возникновение монашества. Эпоха Вселенских соборов. Разработка церковного учения. Иконоборчество. “Торжество Православия”. Причины и обстоятельства раскола церкви на православную и католическую. Поместные православные церкви сегодня.

Тема 15. Православие.

Основные этапы истории Русской Православной Церкви. Главные православные догматы. Христианские таинства: крещение, исповедь, миропомазание, священство, причащение, елеосвящение, брак. Суточный, недельный и годовой богослужебные круги. Христианские праздники: переходящие и не переходящие. Православные посты. Пасха – главный праздник. Православный храм, его устройство. Особенности богослужения Русской Православной Церкви.

Тема 16. Католицизм и протестантизм.

История католицизма. Особенности развития Западной церкви. Монашеские ордена. Средневековые ереси и нищенствующие ордена. Реформация и контрреформация. Иезуиты. Положение в Европе в Новое время. Католицизм в настоящее время. Различия между католицизмом и православием. Католицизм в России.

История протестантизма. Причины Реформации. Основные идеи протестантизма. Мартин Лютер. Первичные протестантские церкви. Вторичные протестантские церкви. Экуменизм. Протестантизм в России.

5.3 ТЕМЫ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Тема 1. Культурология в системе гуманитарного знания

План:

1. Культурология как наука и учебная дисциплина.
2. Структура культурологии.
3. Социальные функции культурологии.
4. Культурология в системе гуманитарного знания, культурология и философия культуры, социология культуры, культурная антропология, история культуры.
5. Методы культурологических исследований.

Тема 2. Основные понятия культурологии

План:

1. Понятие культуры.
2. Структура и функции культуры.
3. Культура и цивилизация.
4. Культура как смысловой мир человека.
5. Становление и развитие культуры: культурогенез, динамика культуры (культурные процессы, человек как субъект культуры).
6. Языки, символы, коды культуры.

Тема 3. Морфология культуры

План:

1. Типология культур: этническая и национальная, элитарная и массовая культура.
2. Восточный и западный типы культур.
3. Историческая типология культур: глобальная и локальные культуры.
4. Специфические и «серединные» культуры.
5. Профессиональная культура личности.

Тема 4. Культура в природном и социальном и пространстве

План:

1. Культура и природа.
2. Культура природопользования. Культурное вмешательство в природу человека.
3. Общество и культура. Духовная культура общества.
4. Культура социальной сферы жизнедеятельности общества.
5. Поиски возможных причин конфликта и путей гармонизации.
6. Культура и власть.

Тема 5. Человек в современной культуре

План:

1. Взаимосвязь и взаимовлияние человека и культуры. Виды конфликтов в обществе.
2. Влияние различных культур на развитие личности.
3. Культурная модернизация.
4. Маргинальная личность.

Тема 6. Культура Востока

План:

1. Ранние этапы развития культуры: культура первобытного общества и раннегородских цивилизаций.
2. Культура Индии.
3. Культура Китая
4. Культура мусульманского мира
 - 1.

Тема 7. Культура Запада

План:

1. Становление западноевропейской культуры:
2. Античная и средневековая культура.
3. Ренессанс и Просвещение.
4. Развитие культуры в XX в.

Тема 8. Культура России

План:

1. Становление и развитие русской культуры.
2. Ориентация на Запад в русской культуре.
3. Культурный ренессанс в России XIX в.
4. Развитие культуры России в XX в.

Тема 9. Феномен религии.

План:

1. Структура, сущность и основные функции религии.
2. Роль религий в современном мире.
3. Наука и религия – соотношение понятий.
4. Происхождение религии и ее ранние формы.

Тема 10. Религиозная ситуация в современной России.

План:

1. Религиозная карта современной России. Соотношение новых и традиционных культов.
2. Религиозные секты в современной России: классификация, особенность деятельности и причины быстрого распространения.
3. Основные положения закона 1997 года “О свободе совести и о религиозных объединениях”.

Тема 11. Буддизм

План:

1. История Сидхартхи Гаутамы.
2. Монашество в буддизме.
3. Направления в буддизме.
4. Буддизм в России.

Тема 12. Зарождение и становление ислама.

План:

1. Коран и Сунна – источники мусульманского вероучения.
2. Жизнь и проповедь Мухаммада.
3. Основные догматы ислама.
4. Мусульманский культ. Богослужение и праздники.

Тема 13. Библия – священная книга христиан.

План:

1. Книги Ветхого Завета и их авторы. Основные сюжеты Ветхого Завета и их отражение в мировой культуре.
2. Новый Завет как часть Библии.
3. Христианские праздники. Сюжеты и обычаи праздников.
4. Проповедь и учение Иисуса Христа. Основы христианского вероучения.

Тема 14. Православная церковь

План:

1. Богослужбная жизнь Православной Церкви.
2. Понятие о таинствах Православной Церкви.
3. Значение и символика устройства православного храма, основные предметы церковной утвари.
4. Церковная иерархия. Устройство Православной Церкви.

Тема 15. История Русской Православной Церкви

План:

1. Принятие христианства Русью. Значение Крещения Руси.
2. Основные этапы развития церкви и церковно-государственных отношений.
3. Синодальный и советский период.
4. Современное состояние Русской Православной Церкви.

Тема 16. Католицизм и протестантизм

План:

1. Особенности католического вероучения.
2. Основные этапы истории католической церкви.
3. Причины Реформации и ее первые шаги. Деятельность Мартина Лютера.
4. Первичные и вторичные протестантские церкви: история возникновения и особенности вероучения.
5. Западное христианство сегодня.

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

5.1. Основная литература.

1. Культурология : учебное пособие для вузов / И. Ф. Кефели [и др.] ; под редакцией И. Ф. Кефели. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 165 с.

2. Культурология : учебник для вузов / под редакцией А. С. Мамонтова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 307 с.
3. Культурология : учебник для вузов / Ю. Н. Солонин [и др.] ; под редакцией Ю. Н. Солониной. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 503 с.

5.2 Дополнительная литература.

1. Культурология в 2 ч. Часть 1. Теоретическая культурология: учебник для академического бакалавриата / С. Н. Иконникова [и др.]; под редакцией С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2019. - 206 с. - Режим доступа: <https://urait.ru/book/kulturologiya-v-2-ch-chast-1-teoreticheskaya-kulturologiya-437941>
2. Культурология в 2 ч. Часть 2. Историческая и практическая культурология: учебник для академического бакалавриата / С. Н. Иконникова [и др.]; под редакцией С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2019. - 292 с. - Режим доступа: <https://urait.ru/book/kulturologiya-v-2-ch-chast-2-istoricheskaya-i-prakticheskaya-kulturologiya-438806>
3. Воронкова, Л. П. Культурология : учебник для вузов / Л. П. Воронкова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 202 с.

5.3. Иная литература.

1. Бажан, Т. А. Религиоведение для юристов [Текст]: учебник / Т. А. Бажан, О. В. Старков; под ред. О.В. Старкова. - СПб.: Юридический центр Пресс, 2007. - 490 с.
2. Костина, А.В. Культурология [Текст]: учебник рек. МО / А. В. Костина. - 2-е изд., стереот. - М.: КноРус, 2008. - 314 с.
3. Культурология [Текст]: учебник для бакалавров рек. МО / под ред. Ю. Н. Солониной, М. С. Кагана. - М.: Юрайт, 2012. - 566 с.
4. Культурология [Текст]: учебник рек. МО РФ / под ред. Ю. Н. Солониной, М. С. Кагана; Санкт-Петербургский государственный университет. – М.: ЮРАЙТ, 2011. - 566 с.
5. Лекции по культурологии (CD) [Электронный ресурс]. - М.: ООО "Бизнессофт", 2007. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - (AUDIOКУРСЫ). - Сист. требования: Windows 98/2000/XP, Pentium 166MHz, 64Mb RAM, 4-х CD-ROM, звук. карта SVGA. - Загл. с этикетки диска.
6. Мартыненко Н.К. Культурология. Учебное пособие. Т. 1-2. – Тольятти, ВУиТ. 2011
7. Мартыненко Н.К., Житенев Т.Е. Изучение русской культуры с древнейших времен до начала XXI в. в курсе «История Отечества»: Учебно-методическое пособие. - Тольятти: Волжский ун-т им. В.Н. Татищева, 2008.

8. Мировая художественная культура. XX век. Изобразительное искусство и дизайн / Львова Е. П., Сарабьянов Д. В., Кабкова Е. П. и др. - СПб.: Питер, 2007. - 459 с.
9. Мировая художественная культура. XX век. Кино, театр, музыка / Л. М. Баженова, Л. М. Некрасова, Н. Н. Курчан и др. - СПб.: Питер, 2008. - 426 с.
10. Моисеева Н. А. Культурология. История мировой культуры [Текст]: [учеб. пособие] / Н. А. Моисеева. - СПб.: Питер, 2007. - 256 с.
- Религии мира. Ислам. Буддизм. Иудаизм: конспект лекций. Ч. 2 / Д.Ю. Лескин, Т.Е. Житенев. - Самара: СамГУПС, 2011. – 187 с.

5.4. Методические разработки кафедры (учебные пособия, методические указания).

1. Мартыненко Н.К. Культурология. Учебное пособие. Т. 1-2. – Тольятти, ВУиТ. 2011
2. Мартыненко Н.К., Житенев Т.Е. Изучение русской культуры с древнейших времен до начала XXI в. в курсе «История Отечества»: Учебно-методическое пособие. - Тольятти: Волжский ун-т им. В.Н. Татищева, 2008.

5.5. Ресурсы информационно-коммуникационной сети «Интернет».

Культурология.ру – интернет-сообщество. <http://www.kulturologia.ru/>
 Энциклопедия культурологи. <http://culture.niv.ru/>
 Сайт учебных материалов по культурологам и религиоведению. <http://www.alleng.ru/>
 Журнал «Культурология». <http://kulturologia.ucoz.ru/>
 Словари по культурологам. <http://www.countries.ru/t>
 Журнал «Религиоведение». <http://www.religiopolis.org/>

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ средств

Текущий контроль

Студент в течение семестра должен выполнить следующие виды учебных заданий:

- составить конспекты лекций по каждой теме;
- ответить на вопросы для самоконтроля;
- пройти тестирование.

Промежуточная аттестация

Формой промежуточной аттестации по учебной дисциплине является зачет.

6.1 Вопросы к зачету (3 семестр)

1. Культурология как наука и учебная дисциплина.

2. Структура культурологии.
3. Социальные функции культурологии.
4. Культурология в системе гуманитарного знания, культурология и философия культуры, социология культуры, культурная антропология, история культуры.
5. Методы культурологических исследований.
6. Понятие культуры, структура и функции культуры.
7. Культура и цивилизация.
8. Культура как смысловой мир человека.
9. Становление и развитие культуры: культурогенез, динамика культуры (культурные процессы).
10. Человек как субъект культуры.
11. Языки, символы, коды культуры.
12. Типология культур: этническая и национальная, элитарная и массовая культура.
13. Восточный и западный типы культур.
14. Историческая типология культур: глобальная и локальные культуры.
15. Специфические и «серединные» культуры
16. Профессиональная культура личности.
17. Культура и природа.
18. Культура природопользования. Культурное вмешательство в природу человека.
19. Общество и культура. Духовная культура общества.
20. Культура социальной сферы жизнедеятельности общества.
21. Основные тенденции развития современной культуры. Культурная модернизация.
22. Культура и глобальные проблемы современности.
23. Интеллигенция в модернизирующемся обществе.
24. Постмодерн как феномен культуры XX в.
25. Ранние этапы развития культуры: культура первобытного общества и раннегородских цивилизаций.
26. Культура Востока: Индия, Китай, Япония, мусульманский мир.
27. Становление западноевропейской культуры: античная и средневековая культура.
28. Этапы развития западноевропейской культуры: ренессанс, Просвещение, культуры XX вв.
29. Становление и развитие русской культуры.
30. Культурный ренессанс в России XIX в. Развитие культуры России в XX в.

6.2 Вопросы к зачету (4 семестр)

1. Основные подходы к изучению религий.
2. Теории происхождения религий.

3. Классификация религий.
4. Феномен религии.
5. Ранние формы религий.
6. Христианство: Священное писание.
7. Жизнь и учение Иисуса Христа.
8. Христианство: вероучение.
9. Христианство: таинства.
10. Христианство: история церкви.
11. Православные праздники.
12. История Русской Православной Церкви: основные этапы.
13. История Русской Православной Церкви: развитие церковно-государственных отношений.
14. История Русской Православной Церкви в XX веке.
15. Католицизм: особенности вероучения.
16. История католической церкви.
17. Возникновение и развитие протестантизма.
18. Вероучение протестантских церквей.
19. Особенности первичных протестантских церквей: Лютеранство, Кальвинизм, Англиканство.
20. Особенности вторичных протестантских церквей.
21. Иудаизм: вероучение.
22. Направления в иудаизме.
23. Новые религиозные культы – особенности деятельности и вероучений.
24. Новые религиозные культы - классификация.
25. Дайте характеристику одного из новых религиозных культов.
26. Возникновение и становление ислама.
27. Коран и Сунна.
28. Жизнь Мухаммада.
29. Вероучение и культ ислама.
30. Направления в исламе.
31. Возникновение и развитие буддизма.
32. Вероучение буддизма.
33. Направления в буддизме.
34. Распространение религий в современном мире.
35. Охарактеризуйте отношение Российского государства и основных религиозных конфессий на современном этапе. Закон РФ 1997 г. “О свободе совести и о религиозных объединениях”.

6.4 Конспекты лекций

В конспекте должны быть освещены: все основные идеи, центральные вопросы, и проблемы лекции.

Записываются термины и их трактовка.

В конце конспекта пишется вывод.

В конспекте лекций можно использовать аббревиатуры, сокращения,

которые не несут в себе дополнительного смысла.

Критерии оценки:

«зачтено» - максимальная степень раскрытия сущности лекционных вопросов;

«не зачтено» - неполное раскрытие темы лекции.

2. Вопросы для самоконтроля

Тема 1. Культурология в системе гуманитарного знания

1. Зачем студенту необходимо изучать курс «Культурология»?
2. В чем заключается своеобразие культурологии как комплексной науки?
3. Как соотносятся понятия «культура» и «цивилизация».
4. Место культурологии в системе гуманитарных наук.
5. Перечислите методы культурологических исследований. В чем их особенность?

Тема 2. Основные понятия культурологии

1. Культура как феномен.
2. Как соотносятся два понятия «культура» и «цивилизация»?
3. Перечислите основные компоненты динамики культуры.
4. Какую роль играет в процессе опредмечивания код культуры?
5. В чем выражается человекотворческая функция культуры?
6. Что означает выражение Э. Кассирера: «человек – символическое животное»?

Тема 3. Морфология культуры

1. Перечислите основные функции культуры.
2. В чем состоят особенности массовой и элитарной культур?
3. Как соотносятся национальная и мировая культура?
4. В чем проявляются специфические особенности Восточной и Западной культур?
5. В чем сущность проблемы «Восток» - «Запад»?
6. Перечислите актуальные проблемы современной Российской культуры.
7. В чем принципиальная разница взглядов на развитие русской культуры западников и славянофилов?
8. Назовите периоды истории культуры по периодизации, предложенной К. Ясперсом.

Тема 4. Культура в природном и социальном и пространстве

1. Как понимали соотношение «природы» и «культуры» в эпоху античности?

2. Что содержит понятие «человеческая революция», введенное организатором и первым президентом знаменитого Римского клуба Аурелио Печчеи?
3. В чем сущность учения о ноосфере?
4. Раскройте вопрос о взаимосвязи культуры и природы.
5. Перечислите глобальные проблемы современности.
6. Перечислите биологические и культурные аспекты человеческого существования.

Тема 5. Человек в современной культуре

1. Дайте характеристику видов конфликтов в обществе.
2. Охарактеризуйте взаимовлияние культуры и личности.
3. Как проявляется идея личности как самостоятельного субъекта общественных отношений в различных культурах?
4. В чем выражается процесс социализации личности?
5. В чем причина возникновения маргинального типа личности?
Положительные и отрицательные стороны явления.
6. Что означает понятие «революция ожиданий»?
7. Как личностные качества народа влияют на судьбу любой страны?
8. Что означает «психологически расколотый» тип личности?

Тема 6. Культура Востока

2. Определите характер мировоззрения народов древних цивилизаций Востока и Запада.
3. Какие отрасли знания развивались в Древнем Египте наиболее эффективно и почему?
4. Расскажите о философии индуизма, поэтапном его формировании, как религия использовалась для оправдания общественного неравенства.
5. Расскажите об основных религиозно-философских системах, их влиянии на жизнь древнекитайского общества.
6. Назовите основные достижения культуры Древнего Китая.
7. Назовите особенности, характерные для культуры народов Центральной Африки.

Тема 7. Культура Запада

1. Охарактеризуйте периоды греческой культуры.
2. В чем заключалось своеобразие культуры Древнего Рима?
3. Расскажите об основных особенностях западноевропейской культуры Средневековья.
4. Раскройте гуманизм как характерную черту культуры и искусства эпохи Возрождения.
5. Назовите особенности, характерные для культуры народов Центральной Африки.

6. Какие духовные противоречия были присущи эпохе Просвещения?
7. Назовите и охарактеризуйте основные художественные стили XIX в.
8. Что такое социокультурная ситуация; перечислите факторы, ее определяющие.
9. Расскажите об отношении «культура и рынок». Объясните взаимосвязь «культура и демократия».

Тема 8. Культура России

1. Расскажите об основных памятниках культуры славянской древности.
2. Как проявился процесс образования единого русского государства в развитии культурной жизни страны в XV-XVI вв. (грамотности, просвещении, книгопечатании)? Какие новшества проявились в искусстве?
3. В чем заключалась самобытность Русского Просвещения?
4. Назовите основные памятники русской культуры (живопись, архитектура, литература) XVII века.
5. Назовите основные памятники русской культуры XVIII века.
6. Назовите основные памятники русской культуры XIX века.
7. Назовите основные памятники русской культуры XX века.

Тема 9. Феномен религии.

Вопросы для самоконтроля:

1. Что изучает сравнительное религиоведение? Когда возникло и как развивалось религиоведение?
2. Какие науки занимаются изучением религии?
3. Какие основные школы сформировались в процессе развития религиоведения?
4. Какие точки зрения на сущность религии высказывали представители различных школ религиоведения?
5. Из каких главных элементов состоит религия?
6. Какое содержание вкладывает современное религиоведение в следующие понятия: религиозное сознание, религиозный культ и религиозные организации? Охарактеризуйте основные типы религиозных организаций.
7. Какие основные точки зрения на происхождение религии вы можете назвать?
8. Какие существуют классификации религий?
9. Проанализировав функции религии, ответьте на вопрос: для чего нужна религия современному человеку?

Тема 10. Религиозная ситуация в современной России.

1. Какие процессы привели к возникновению современной нетрадиционной религиозности?
2. Как решают проблему классификации современные богословы и исследователи?
3. Укажите на характерные особенности тоталитарных сект.

4. Охарактеризуйте современные религиозно-философские учения.
5. Расскажите о развитии оккультизма и магии в современном мире.
6. Какое влияние оказывают биоэнергетика, экстрасенсорика и парапсихология на развитие современных нетрадиционных форм религиозности? Как связаны уфология и научная фантастика с современной религиозной жизнью?
7. Что вы знаете о возникновении и деятельности «Церкви Сайентологии»?
8. В чем специфика вероучения «Свидетелей Иеговы»?
9. Как возникло международное движение «Сознание Кришны»?
10. Расскажите о современном неоязычестве.
11. Что такое сатанизм? Что вы знаете о современном сатанизме?
12. Каковы, на ваш взгляд, причины популярности сект?

Тема 11. Буддизм

1. Когда и где возник буддизм?
2. Каковы причины появления буддизма?
3. Опишите ситуацию в Индии накануне появления буддизма.
4. Жизнь и учение Сиддхартхи Гаутамы.
5. Что такое «четыре благородные истины» и «восьмиричный путь»?
6. Буддийская космология.
7. Что такое сангха?
8. Назовите священные тексты буддизма. Их структура и время возникновения.
9. Какие направления в буддизме вы знаете? Укажите время, место их возникновения и особенности вероучения.
10. Что такое нирвана с точки зрения разных направлений буддизма?
11. Кто такой Далай-Лама?
12. Где и в каких формах получил распространение буддизм в древности и в наши дни?
13. Когда, как и в каких формах получил распространение буддизм в России?

Тема 12. Ислам.

1. Где и когда возник ислам? Какие культурные и социальные особенности жизни арабов VII в. способствовали этому?
2. Назовите основные события в жизни Мухаммеда.
3. Как возникли и какое место в исламе занимают Коран и Сунна?
4. Сформулируйте основные мировоззренческие принципы ислама.
5. Какими этическими правилами должны руководствоваться мусульмане?
6. Расскажите о главных обрядовых требованиях ислама.
7. Когда и почему мусульмане разделились на два главных течения: суннитов и шиитов? Почему различия между ними не затрагивают обрядово-культурной и вероучительной стороны?

8. Что такое мазхабы, шариат, хадисы, шахада, муэдзин, медресе, фикх, хиджра, хадж?
9. Расскажите об особенностях исламского мистицизма.
10. Что такое «пять столпов ислама»?
11. Чем отличается статус священнослужителя в исламе и христианстве?
12. Какое влияние оказал ислам на становление мусульманской цивилизации?
13. С каким положением в исламе может быть связано развитие исламского экстремизма?
14. Когда и как получил распространение ислам в России? Какие народы его исповедуют?
15. Каковы, на ваш взгляд, причины быстрого распространения ислама в VII-VIII вв. и его популярности в наши дни?

Тема 13. Евангельская и церковная история.

1. Какое влияние оказали Ветхий и Новый Заветы Библии на монотеистические религии?
2. Какие книги Ветхого Завета вы знаете? Кто и когда их написал?
3. Какие наиболее известные переводы Библии вы знаете?
4. Что говорит Библия о днях творения и жизни первых людей?
5. Сказание о потопе в Библии и других религиозных традициях.
6. На каких условиях был заключен договор Авраама с Богом?
7. Вспомните десять заповедей. При каких обстоятельствах они были получены?
8. Кратко расскажите об истории еврейского народа.
9. Опишите, как проходило ветхозаветное богослужение.
10. Кто такие патриархи, судьи, пророки, левиты. Вспомните имена первых царей, а также некоторых судей и пророков и расскажите об их деятельности.
11. Какие государства контролировали территорию Палестины после гибели еврейского государства? Как складывались отношения между ними и евреями?
12. Какая идея, на ваш взгляд, является ключевой в Ветхом Завете?
13. Какие ветхозаветные сюжеты нашли свое отражение в изобразительном искусстве, литературе?
14. Кем и когда был написан Новый Завет?
15. Какие книги Нового Завета вы знаете? О чем они повествуют?
16. Где и когда возникло христианство?
17. Опишите ситуацию в Палестине накануне и во время жизни Иисуса Христа.
18. Назовите основные события жизни и проповеди Иисуса Христа.

Тема 14. Православная церковь

1. В чем состояли причины гонений на христиан?

2. Кто такие апологеты, мученики, исповедники?
3. Почему император Константин Великий почитается церковью в чине «равноапостольного» святого?
4. Когда христианская церковь получает статус разрешенной, государственной?
5. Когда и почему возникает монашество?
6. Что такое ереси? Чем было вызвано их появление в период ранней истории христианства?
7. Что вы знаете об учении и деятельности гностицизма, арианства, несторианства, монофизитства, иконоборчества?
8. Расскажите о деятельности Вселенских соборов. Кто, когда и по каким поводам их собирал? Какие решения на них принимались?
9. Что такое Символ веры? Вспомните его основные положения.
10. Что такое догматы? Как они формулировались?

Тема 15. История Русской Православной Церкви

1. Назовите последствия принятия христианства на Руси.
2. С какими событиями в истории Русской Православной Церкви связаны следующие даты: 988, 1448, 1589, 1666, 1721, 1761, 1917, 1943 гг.?
3. Укажите причины возникновения церковного раскола.
4. Каких святых, почитаемых в Русской Православной Церкви вы знаете?
5. Как строились отношения между церковью и государством в синодальный период?
6. Каковы причины гонений на церковь в советский период?
7. Что такое таинства? Какова их роль в жизни христианина?
8. Как устроен православный храм?
9. Что такое аналой, алтарь, клирос, иконостас, притвор, паникадило?
10. Кто такие иерей, дьякон, иеромонах, архимандрит, благочинный, епископ, псаломщик, алтарник, клир?
11. Кратко расскажите о расположении икон в иконостасе.
12. В чем состоит православное почитание икон?
13. Сколько постов в Православной Церкви? В чем они состоят?
14. Какие богослужебные книги вы знаете?
15. Из каких элементов состоят суточный, недельный и годовой богослужебные круги?
16. Поделите историю Русской Православной Церкви на этапы в зависимости от изменений характера церковно-государственных отношений, дав краткую характеристику каждому из них. Укажите основные даты, а также должности и имена некоторых руководителей церкви для каждого этапа.
17. Составьте список православных двенадесятих праздников, кратко указав их сюжет и время празднования.

Тема 16. Католицизм и протестантизм

1. Какие догматы отличают католическую церковь от православной?
2. Чем обосновываются притязания римских пап на господство в церкви?
3. В чем состоят обрядовые различия в православии и католицизме?
4. В чем состоит особенность военно-рыцарских и нищенствующих монашеских орденов? Что вы знаете о деятельности ордена иезуитов?
5. Чем были вызваны средневековые ереси в Европе?
6. Что такое контрреформация?
7. Каковы основные направления деятельности римских пап в прошлом и настоящем?
8. Как устроена католическая церковь в наши дни?
9. Какие причины привели к разделению церкви на католическую и протестантскую?
10. Какие принципы лежат в основе протестантизма?
11. Как проходила реформация в Германии и чем она завершилась?
12. Каковы особенности швейцарской реформации и реформации в Англии?
13. В чем состоят особенности вторичных протестантских церквей в наши дни?
14. Где в настоящее время распространен протестантизм?
15. Что такое экуменизм?
16. Сравните (составив таблицу) православие, католицизм и протестантизм по следующим параметрам: время возникновения, кто возглавляет, на какие составные части (направления) делится, где распространено, особенности вероучения и догматические отличия, особенности церковной организации, отношение к священному писанию и преданию, особенности богослужения и культа.

7.5 Тестовые задания

Тестовая база содержится в электронной системе ОАНО «Волжский университет имени В.Н. Татищева» (институт) в программе «Ast-test».

Примеры тестовых заданий

1. Одним из основных теоретических положений западников являлся тезис о (об)
 - a) Необходимости модернизации
 - b) Отказе от ориентира на Европу
 - c) Идеализации исторического прошлого
 - d) Отстаивании абсолютизма

2. Гносеологическая функция культуры – это ...
 - a) Функция регулирования различных сторон, видов общественной и личной деятельности людей
 - b) Функция передачи социального опыта
 - c) Манкуртизм
 - d) Познавательная функция

3. Совокупность культурных объектов, форм, черт, смыслов и и.п., выраженных в знаковой форме, - это...

- a) Литературный текст
- b) Культурный текст
- c) Тезаурус
- d) Культурная схема

4. Материальная культура, включающая в себя физические объекты, созданные человеческими руками, - это ...

- a) Галерея
- b) Артефакты
- c) Бельведер
- d) Кифара

5. Способом трансляции культуры является...

- a) Передача посредством механической трансляции знаний
- b) Передача через мировую художественную культуру и искусство
- c) Внебиологический механизм наследования и памяти
- d) Передача по наследству (то есть генетически)

6. К первым формам религии первобытного общества не относится ...

- a) Ритуал
- b) Тотемизм
- c) Фетишизм
- d) Магия

7. В научный обиход термин «средние века» всели ...

- a) Просветители и историки XVII-XIII вв.
- b) Деятели культуры VI-VII вв.
- c) Религиозные философы конца XIX-XX вв.
- d) Итальянские гуманисты эпохи Возрождения

8. Фиксированная в человеческом сознании характеристика отношения объекта к человеку – это...

- a) Знание
- b) Смысл
- c) Норма
- d) Ценность

9. Идеино-художественным направлением европейской культуры конца XIII – начала XIX вв.,

Отразившим разочарование итогами Французской революции, является

...

- a) Романтизм
- b) Рационализм
- c) Сентиментализм
- d) Примитивизм

10. Структура современного культурологического знания включает ...

- a) Социологию культуры, культурную антропологию, историческую и прикладную культурологию
- b) Философскую антропологию, культурную антропологию, социальную антропологию
- c) Онтологию, гносеологию, этику, эстетику, философию искусства и культуры
- d) Цивилиграфию, историю европейской и отечественной культуры

11. Новый год в России до Петра I праздновался ...

- a) 1 июня
- b) 1 ноября
- c) 1 марта
- d) 1 сентября

12. Цивилизацию как последний этап развития культуры, стадию ее гибели, рассматривал ...

- a) Н. Бердяев
- b) И. Кант
- c) А. Тойнби
- d) О. Шпенглер

13. для русской культуры характерна ...

- a) Ориентация на прошлое
- b) Вера в эволюционный путь развития
- c) Вера в технический прогресс
- d) Ориентация на сильную, свободную личность

14. Для терминов «культурология» и «философия культуры» справедливо утверждение о том, что

- a) Культурология – часть философии культуры
- b) Философия культуры предполагает теоретическое обобщение проблем культуры, а культурология описывает культурные явления
- c) Философия культуры рассматривает культуру с обобщенной точки зрения, а культурология сочетает эмпирические и логические методы исследования

15. Процесс «вхождения» индивида в общество, освоение им норм и ценностей называется ...

- a) Аккультурацией
- b) Приспособлением к окружающей среде
- c) Культурной диффузией
- d) социализацией

16. Гносеологическая функция культуры – это ...

- a) Функция регулирования различных сторон, видов общественной и личной деятельности людей
- b) Функция передачи социального опыта
- c) Манкуртизм
- d) Познавательная функция

17. В современной Индии продолжает существовать кастовая система, которая лежит в основе структуры индийского общества. В состав основных концепций о причинах кастового деления не входит предположение о том, что ...

- a) Кастовая система – принадлежность индийской цивилизации, подчеркивающая «вечность» индийской культуры
- b) Сословно-кастовая система обеспечивает средства к существованию за счет сельского хозяйства
- c) В основе кастового деления – разделение труда

18. Появление религии, по мнению Д. Дидро и Вольтера, есть результат

- a) классовой борьбы,
- б) олицетворения людьми сил природы и свойств человека,
- в) обмана людей жрецами.

19. Что такое анимизм?

- a) вера в существование духов,
- б) вера в возможность воздействия на предметы объективного мира через обращение к чудодейственным силам,
- в) вера в существование мистической связи между группой лиц и определенным видом животных или растений.

20. Какую из гипотез происхождения религий можно отнести к идеалистическим (признающим объективное существование Бога):

- a) прамотеизм, б) социальная, в) психологическая.

21. Кто считается автором пяти первых книг Библии (Ветхого Завета)?

- a) Авраам, б) Моисей, в) Давид.

22. Когда происходит раскол христианской церкви на католическую и протестантскую?

а) V в., б) XI в., в) XVI в.

23. Какая из мировых религий является самой древней?

а) буддизм, б) христианство, в) ислам.

24. Как назывались ближайшие ученики Иисуса Христа?

а) апологеты, б) апостолы, в) исповедники.

25. Мусульмане ведут свое летоисчисление от следующего события:

а) от сотворения мира Аллахом,
б) от переселения Мухаммада из Мекки в Ясриб,
в) дня рождения пророка Мухаммада.

26. Наиболее распространенная в России форма буддизма носит название

а) тхеравада, б) дзен-буддизм, в) ламаизм.

10. Как называется поклонение неодушевленным предметам?

а) анимизм, б) фетишизм, в) тотемизм.

27. В каком веке был записан Коран?

а) VII в., б) IX в., в) XII в.

28. Какой из догматов отличает католицизм от православия?

а) о единстве церкви,
б) об Иисусе Христе, как единосущном Сыне Бога,
в) о чистилище.

29. Как в православии называются самые значительные праздники?

а) большие, б) великие, в) двенадцатые.

30. Какая из протестантских церквей появляется ранее других?

а) лютеранство, б) кальвинизм, в) англиканство.

31. Один из главных праздников мусульман, в честь окончания поста рамадан называется

а) мирадж, б) курбан-байрам, в) ураза-байрам.

32. Автором большей части книг Нового Завета считается один из апостолов:

а) Петр, б) Павел, в) Фома.

33. Наиболее распространенным направлением в исламе является
а) суннизм, б) шиизм, в) суфизм.

34. Когда христианство становится государственной религией в Римской империи?

а) IV в. н.э., б) II в. до н.э., в) VII в. н.э.

35. Какой орган возглавил Русскую Православную церковь после реформы Петра Великого 1721 года?

а) Собор, б) Синод, в) Сенат.

Критерии оценки:

«Зачтено» – верно решены 61-100 % всех тестовых заданий.

«Не зачтено» – верно решены 60 и менее % всех тестовых заданий.

7.6 КРИТЕРИИ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Описание критериев оценочных средств дисциплины приведено в таблицах 1, 2.

Таблица 1. Тест

<i>Оценка</i>	<i>Уровень освоения</i>	<i>Критерии оценивания уровня освоения компетенций</i>
«отлично»/«зачтено»	Максимальный уровень (интервал)	Студент ответил правильно на 80-100% предложенных вопросов.
«хорошо»/«зачтено»	Средний уровень (интервал)	Студент ответил правильно на 60-79% предложенных вопросов.
«удовлетворительно»/«зачтено»	Минимальный уровень (интервал)	Студент ответил правильно на 40-59% предложенных вопросов.
«неудовлетворительно»/«не зачтено»	Минимальный уровень (интервал) не достигнут	Студент ответил правильно на 0-39% предложенных вопросов.

Таблица 2. Зачет

<i>Оценка</i>	<i>Уровень освоения</i>	<i>Критерии оценивания уровня освоения компетенций</i>
«отлично»	Максимальный уровень (интервал)	Студент ясно и четко ответил на 2 теоретических вопроса, исчерпывающе логично отвечает на дополнительные вопросы; показал грамотное использование понятийного аппарата, без ошибок решил практическое задание.
«хорошо»	Средний уровень (интервал)	Студент четко сформулировал ответы на 2 теоретических вопроса, но допустил 2-3 неточности или не полно раскрыл суть одного из них. Показал грамотное использование понятийного аппарата, но не смог подробно объяснить суть решения практического задания.
«удовлетворительно»	Минимальный	Студент сформулировал ответы на 2

	уровень (интервал)	теоретических вопроса, но допустил по одному из них принципиальную ошибку, не полно раскрыл суть второго вопроса, путается в понятийном аппарате, частично решил (выполнил) практическое задание. Не смог или не полностью ответил на дополнительные вопросы.
«неудовлетворительно»	Минимальный уровень (интервал) не достигнут	Студент не сформулировал ответ на 1 из теоретических вопросов, либо допустил принципиальные ошибки по каждому из них, путается в использовании понятийного аппарата, не смог ответить на дополнительные вопросы, не справился с практическим заданием.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

8.1. Самостоятельная работа обучающихся

Самостоятельная работа студентов – это процесс активного, целенаправленного приобретения студентом новых знаний, умений без непосредственного участия преподавателя, характеризующийся предметной направленностью, эффективным контролем и оценкой результатов деятельности обучающегося.

Цели самостоятельной работы:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную и справочную документацию, специальную литературу;
- развитие познавательных способностей, активности студентов, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, творческой инициативы, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений и академических навыков.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, уровня сложности, конкретной тематики.

Технология организации самостоятельной работы студентов включает использование информационных и материально-технических ресурсов образовательного учреждения.

Перед выполнением обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель может проводить инструктаж по выполнению задания. В инструктаж включается:

- цель и содержание задания;
- сроки выполнения;
- ориентировочный объем работы;
- основные требования к результатам работы и критерии оценки;
- возможные типичные ошибки при выполнении.

Инструктаж проводится преподавателем за счет объема времени, отведенного на изучение дисциплины.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Студенты должны подходить к самостоятельной работе как к наиважнейшему средству закрепления и развития теоретических знаний, выработке единства взглядов на отдельные вопросы курса, приобретения определенных навыков и использования профессиональной литературы.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

При самостоятельной проработке курса обучающиеся должны:

- просматривать основные определения и факты;
- повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной по данной теме литературы;
- изучить рекомендованную литературу, составлять тезисы, аннотации и конспекты наиболее важных моментов;
- самостоятельно выполнять задания, аналогичные предлагаемым на занятиях;
- использовать для самопроверки материалы фонда оценочных средств;
- выполнять домашние задания по указанию преподавателя.

8.2. Образовательные технологии

При реализации дисциплины используются следующие образовательные технологии, направленные на формирование компетенций выпускника:

- технология традиционного обучения - организация учебного процесса, основанная на лекционно-семинарской и экзаменационной формах обучения (лекция; практическое занятие; самостоятельная работа; индивидуальные домашние задания);
- технология развития критического мышления - организация учебного

процесса, который студенты проверяют, анализируют, развивают и применяют получаемую информацию с целью развития когнитивных умений и навыков (развернутые беседы и обсуждения);

- интерактивные технологии - способы активизации деятельности в процессе взаимодействия (семинар-дискуссия).

- групповая дискуссия (обсуждение вполголоса). Для проведения такой дискуссии все студенты, присутствующие на практическом занятии, разбиваются на небольшие подгруппы, которые обсуждают те или иные вопросы, входящие в тему занятия. Обсуждение может организовываться двояко: либо все подгруппы анализируют один и тот же вопрос, либо какая-то крупная тема разбивается на отдельные задания.

Традиционные материальные результаты обсуждения таковы: составление списка интересных мыслей, выступление одного или двух членов подгрупп с докладами, составление методических разработок или инструкций, составление плана действий. Очень важно в конце дискуссии сделать обобщения, сформулировать выводы, показать, к чему ведут ошибки и заблуждения, отметить все идеи и находки группы.

При подготовке к практическим занятиям и экзамену студенту необходимо тщательно изучить предлагаемую литературу, нормативные правовые акты, лекционный материал, а также выполнять все задания преподавателя, предусмотренные программой.

Лекция - основной целью лекционных занятий является изложение теоретических проблем дисциплины. Лекционный материал выдается преподавателем в устной форме, студенты конспектируют его основные положения. В рамках теоретических положений преподавателем, совместно со студентами, рассматриваются примеры, необходимые для наиболее лучшего усвоения теоретического материала.

Для закрепления теоретических знаний по изучаемым проблемам проводятся практические занятия, где студенты участвуют в тестировании, дискуссиях, а также рассматривают ситуации по темам дисциплины, в целях формирования навыков на уровне «уметь» и «владеть».

Для выполнения самостоятельной работы, студентам выдаются вопросы для изучения, задачи и ситуации для решения. Студент самостоятельно работает с дополнительной и основной литературой, нормативными актами, интернет - ресурсами.

Тесты. Разделение по уровням сложности:

1. Первый уровень (знакомство) – тесты по узнаванию, т.е. отождествлению объекта и его обозначения (задания на опознание, различение или классификацию объектов, явлений и понятий)

2. Второй уровень (репродукция) – тесты-подстановки, в которых намеренно пропущено слово, фраза, формула или другой какой-либо существенный элемент текста, и конструктивные тесты, в которых учащимся в отличие от теста-подстановки не содержится никакой помощи даже в виде

намеков и требуется дать определение какому-либо понятию, указать случай действия какой-либо закономерности и т. д.

3. Третьему уровню соответствуют задания, содержащие продуктивную деятельность, в процессе которой необходимо использовать знания-умения. Тестами третьего уровня могут стать нетиповые задачи на применение знаний в реальной практической деятельности. Условия задачи формулируются близкими к тем, которые имели место в реальной жизненной обстановке.

4. Тесты четвертого уровня – это проблемы, решение которых есть творческая деятельность, сопровождающаяся получением объективно новой информации. Тестами четвертого уровня выявляется умение учащихся ориентироваться и принимать решения в новых, проблемных ситуациях.

8.3 Рекомендации к выполнению реферативной работы

Реферативная работа выполняется на основе полученных в процессе обучения теоретических знаний и навыков. Работа над рефератом позволяет более глубоко изучить сложные вопросы судебной медицины. Тематика работ позволяет акцентировать внимание на вопросах, вынесенных на самостоятельное изучение и является формой контроля самостоятельной работы студента.

1. Подготовка к выполнению работы

Процесс подготовки к выполнению реферата имеет важное значение и состоит из следующих этапов:

- выбор темы реферата;
- ознакомление с рекомендованной литературой и нормативными источниками по данной теме;
- изучение и систематизация данного материала.

Прежде чем приступить к работе, нужно четко уяснить содержание, выбранное темы реферата, наметить круг проблем, которые следует решить. Это поможет эффективней использовать рекомендованную литературу и нормативные источники.

Студент самостоятельно выбирает тему реферата из перечня предложенных тем. Для этого необходимо вписать свою фамилию и номер группы в соответствующие графы бланка с темами. Выполнение реферата по теме, которую выбрал другой студент, допускается только с согласия преподавателя. С согласия преподавателя тема реферата может быть сформулирована самостоятельно. В этом случае к работе предъявляются более высокие требования.

Из списка рекомендованной литературы студент должен выбрать необходимую для написания контрольной работы и ознакомиться с ней. В первую очередь изучаются нормативные акты по исследуемым вопросам, затем учебники, монографии и статьи. В процессе работы над источниками необходимо выписывать положения закона или иного нормативного документа, аргументирующего поставленные вопросы.

После систематизации имеющегося материала следует переходить к написанию реферата.

Требования к письменной работе

Важнейшее требование к письменной работе - самостоятельность её изложения. Если в процессе рецензирования обнаружится, что это требование не соблюдено, работа положительной оценки не получит, а преподаватель будет в праве заменить тему реферата.

Объем реферата не должен быть меньше 18-20 машинописных страниц. Весь текст, должен быть напечатан на компьютере. В обязательном порядке необходимо соблюсти ряд требований по оформлению. В частности, следует указать номер учебной группы, тему реферата, четко написать свою фамилию и инициалы. Страницы должны быть пронумерованы и иметь поля для пометок рецензента. В конце реферата нужно поместить список использованной литературы. Порядок оформления реферата аналогичен требованиям по оформлению курсовых работ.

В реферате необходимо структурно выделить введение, основную часть и заключение. Во введении анализируется актуальность, выбранной темы, определяется круг задач, достижение которых позволит раскрыть содержание темы реферата. В основной части работы необходимо раскрыть содержание темы реферата. Поскольку выполнение реферата направлено на углубленное изучение основных проблем судебной медицины, то следует делать основной упор на изучение сложных, дискуссионных вопросов, возникающих в теории и практике. На использованные в ходе выполнения реферата источники необходимо делать постраничные сноски. Отсутствие сносок свидетельствует о том, что работа лишена самостоятельного характера, в таком случае преподаватель вправе изменить тему реферата. Количество использованной литературы зависит от тематики реферата, но не менее 8 источников. Требования к оформлению постраничных сносок и списка использованной литературы, изложены в методических рекомендациях к выполнению курсовых и дипломных работ. В заключении формулируются основные выводы.

В ходе выполнения работы, студент должен показать умение логически мыслить, выбирать основное в той или иной теме, отстаивать собственную позицию по спорным вопросам.

Выполненная работа сдается на проверку преподавателю. Если в ходе проверки обнаружены ошибки в освещении материала по теме реферата, то студент обязан устранить их.

Выполнение реферата является необходимым условием допуска к зачету. Для получения зачета кроме ответа на вопросы в билете, студент должен изложить основные проблемы, затронутые в реферате и ответить на дополнительные вопросы по теме реферата.

8.4 Рекомендации к решению практических задач.

Решение юридических задач призвано актуализировать знания, полученные студентами на лекциях и семинарах. При анализе предлагаемых

ситуаций (казусов, споров, высказываний политиков и юристов) необходимо, прежде всего, четко определить существо проблемы, т. е. какое право нарушено и (или) требует юридической защиты. Далее следует выделить юридически значимые факты, определяющие данную правовую ситуацию, установить права и обязанности участников правоотношения. И, наконец, каким образом действующее на тот момент право (законодательство) предлагало урегулировать аналогичные ситуации. Ответ на поставленные в задании вопросы должен быть последовательным, аргументированным, стилистически и грамматически правильным. Он должен содержать ссылки на конкретные нормы права (указание на номер статьи, титула, главы и т. п.), содержащиеся в документах. Приветствуется цитирование учебников и научных работ. В ряде заданий возможно несколько вариантов правильного решения, необходимо предусмотреть их все.

8.5. Рекомендации по подготовке к семинарским занятиям.

Семинарское занятие - важная и обязательная форма учебного процесса, которая является дополнением к лекционной форме обучения и ее углублением.

На семинары выносятся наиболее важные и сложные вопросы курса, для обсуждения которых требуется специальная подготовка студента с использованием рекомендуемой учебной литературы и лекций.

Подготовку к семинарскому занятию следует вести в следующем порядке:

1. Внимательно ознакомиться с планом семинара по заданной теме: вначале с основными вопросами, затем - с вопросами для обсуждения и выполнения расчетно-графических работ, оценив для себя объем задания.

2. Прочитать конспект лекции по теме семинарского занятия, отмечая материал, необходимый для изучения поставленных вопросов.

3. Обратиться к рекомендуемой учебной литературе по данной теме: в первую очередь - к основной, при необходимости углубленного изучения - к дополнительной.

4. Уделить особое внимание основным понятиям изучаемой темы, владение которыми способствует эффективному усвоению курса.

В процессе изучения темы следует подготовить тезисы или мини-конспект в тетради для семинарских занятий. Особенно это касается вопросов, предназначенных для самостоятельного изучения. Эти записи могут быть использованы на семинаре как подсказка при публичном выступлении, а также для работы «на месте» во время выполнения расчетно-графической работы, а также при подготовке к зачету и экзамену.

7.6 Методические рекомендации по подготовке к зачету

В процессе подготовки к зачету рекомендуется:

- 1) ознакомиться с перечнем вопросов, выносимых на зачет;
- 2) повторить, обобщить и систематизировать информацию, полученную в течение всего учебного года (семестра) в процессе слушания

лекций, чтения учебников, учебных пособий, монографий, сборников научных статей, журналов и газетных публикаций, предлагаемых для углубленного изучения той или иной темы;

3) просмотреть конспекты лекций; конспекты, содержащие основные положения концепций авторов, работы которых изучались в ходе подготовки к семинарским занятиям; планы ответов на вопросы семинарских занятий;

4) выучить определения основных понятий и категорий.

Следует помнить, что преподаватель на зачете проверяет не только уровень запоминания учебного материала, но и то, как студент понимает те или иные правовые категории и реальные юридические проблемы, как умеет мыслить, аргументировать, отстаивать определенную позицию, объяснять, передавать заученную дефиницию своими словами.

На зачете преподаватель может задать студенту дополнительные и уточняющие вопросы. Если первые задаются помимо вопросов экзаменационного билета и связаны, как правило, с плохим ответом, то вторые — в рамках билета и направлены на уточнение мысли студента.

Критериями при выставлении оценки являются: правильность и полнота ответов на вопросы, степень использования научных и нормативных источников, умение связывать теорию с практикой, логика и аргументированность изложения, грамотное комментирование, приведение примеров, культура речи.

Это значит, что преподаватель оценивает как знание данного предмета, так и форму изложения их студентом.

8.7 Групповые и индивидуальные консультации

Во время выполнения обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы и при необходимости преподаватель может проводить консультации за счет общего бюджета времени, отведенного на контактную работу.

8.8 Методические рекомендации по обучению лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах. Предполагаются специальные условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Профессорско-педагогический состав знакомится с психолого-физиологическими особенностями обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, индивидуальными программами реабилитации инвалидов (при наличии). При необходимости осуществляется дополнительная поддержка преподавания тьюторами, психологами, социальными работниками, прошедшими подготовку ассистентами.

В соответствии с методическими рекомендациями Минобрнауки РФ (утв. 8 апреля 2014 г. N АК-44/05вн) в курсе предполагается использовать социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии

социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Подбор и разработка учебных материалов производятся с учетом предоставления материала в различных формах: аудиальной, визуальной, с использованием специальных технических средств и информационных систем.

Медиа материалы также следует использовать и адаптировать с учетом индивидуальных особенностей обучения лиц с ОВЗ.

Освоение дисциплины лицами с ОВЗ осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения (персонального и коллективного использования). Материально-техническое обеспечение предусматривает приспособление аудиторий к нуждам лиц с ОВЗ.

Форма проведения аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Для студентов с ОВЗ предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной или электронной форме (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- в печатной форме или электронной форме с увеличенным шрифтом и контрастностью (для лиц с нарушениями слуха, речи, зрения);
- методом чтения ассистентом задания вслух (для лиц с нарушениями зрения).

Студентам с инвалидностью увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких студентов предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге или набором ответов на компьютере (для лиц с нарушениями слуха, речи);
- выбором ответа из возможных вариантов с использованием услуг ассистента (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- устно (для лиц с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата).

При необходимости для обучающихся с инвалидностью процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

Наименование ПО	Количество	Где используется
СПС КонсультантПлюс	1	Компьютерные классы,

		читальный зал библиотеки
СПС Гарант	1	Компьютерные классы, читальный зал библиотеки
AST-Test, Windows, Open office	1	Центр тестирования, компьютерные классы

10. НЕОБХОДИМАЯ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Наименование технического средства	Количество	Где используется
Мультимедийное оборудование аудиторий	2	ауд. 114, 116. (ул. Ленинградская, 16)
Проектор переносной	1	аудиторный фонд
Компьютерные классы	2	ауд. 104, 112 (ул. Ленинградская, 16)
Аудиторный фонд для ведения лекционных и практических занятий	11	ул. Ленинградская, 16

Разработчик:

ОАНО ВО
«Волжский
университет имени
В.Н. Татищева»
(институт)

(место работы)

к.и.н., доцент
кафедры «Актерское
искусство и
организация работы
с молодежью»

*(занимаемая
должность)*

И.В. Сеелев

*(инициалы,
фамилия)*